



Wees welkom in de tuin en sta open voor haar kwaliteiten, haar vormen, haar geuren, haar smaken en haar klanken. Open uw zintuigen, en sta open voor ontdekkingen...

Laat de bergstroom u meevoeren op haar melodie; luister met aandacht naar het lied van de wateren; op elke plek waar u bent, klinkt het weer anders.

Laat uw leven leiden door het ritme van de tijd, gemarkeerd door de klanken van de kerkklok. Stap in de diepe rust, waartoe de bossen u uitnodigen om binnen te treden, opdat geen verstorende geluiden kunnen worden gehoord, die uw rust bederven. Moge u de vitaliteit ontvangen van dit plekje op Aarde.

## DE TUIN EN HET WOUD

### aanwijzingen om te gebruiken, om te genieten

Deze tuin is deels in cultuur gebracht en deels ongerept gelaten. Zij tracht een verbond aan te gaan tussen de activiteiten van de mens en die van de natuur. De gecultiveerde tuin en de schepping van de natuur vermengen zich met elkaar, en een spontane harmonie is het creatieve gevolg ervan. In sommige hoeken van de tuin, vooral in de bedden met soepkruiden in de groentetuin, is de invloed van de bossen – min of meer – onder controle gebracht, zodat de tuin het alles overheersende beeld domineert. Maar op andere plaatsen is het bos de baas; plekken waar de tuin haar eigen plaats zoekt, naast de natuurlijke kruiden en planten. Probeer u vooral om van deze spontane harmonie te genieten: een balans tussen de bloemen van de tuin en die van het bos; tussen het gecultiveerde groen en de “wilde” ongerepte planten.

Wanneer het gras niet gemaaid is, wanneer we doorgaan met het planten van groenten, kruiden en bloemen te midden van de schijnbare wanorde van Moeder Natuur, wanneer brandnetels en zuring overleven, dan is dit geen verwaarlozing, maar de natuur levend houden te midden van alle pracht. De bijen en de vlinders waarderen de hoekjes met natuurlijke grassen, kruiden en planten, en op die manier nemen we op bescheiden wijze deel aan het behoud van de bio-diversiteit en het evenwicht voor onze planeet Aarde.

Klaver en andere (on)kruiden plegen een soort van invasies in wat verondersteld wordt een vlakke grasmat te zijn. Tja, maar rode klaver is een kostbare groene “bemester” en we zijn ook erg dankbaar voor de aanwezigheid van brandnetels, want die zijn onze kostbare bondgenoten voor onze gezondheid en voor die van de tuingroenten.

De beschrijving van dit tuin-overzicht lijkt rommelig. Ja, het zou inderdaad wat wanordelijk zijn, wanneer we die zouden vergelijken met een goed onderhouden reguliere tuin. Maar wanneer u deze tuin-indeling binnen wandelt, en wanneer u waardering heeft voor haar schoonheid en symboliek, dan kan de indruk die zij geeft, wel eens heel anders zijn.

*Wij leven hier, als het ware ondergedompeld in de energieën van de vier elementen: aarde, water, lucht (de winden waaierend door de sparringbomen) en het vuur van de zon. Net zoals alles zich in een baan door de kosmos beweegt, hebben de seizoenen en de dagen hun traject door het hele jaar heen, terwijl de zon haar baan beschrijft om het huis en de tuin. Kijkt u eens naar die ogenschijnlijke baan van oost naar west, van noord naar zuid. Op ieder uur van de dag en steeds veranderend tijdens de loop van de seizoenen, baadt een ander plekje in de tuin in het volle zonlicht. Wij zijn ons er bijzonder van bewust, deel te zijn van een immens groot planetair, solair en kosmisch geheel.*

*Deze totaliteit wordt gesymboliseerd door het hart van de tuin, in de omhelzing van grassen, kruiden, bloemen en planten, door een variëteit van tuinbedden en struiken, door de stenen en door het totaalbeeld dat dit alles geeft, gesymboliseerd door de zon, de planeten, en de dierenriem of zodiac. Dit decoratieve "schilderij" beweegt en verandert zich voortdurend, om in harmonie te komen met de planeten in hun banen.*

- Als u dat wenst, dan kunt u het tuin meubilair gewoon verplaatsen, zodat u op uw plek kunt genieten van zon of schaduw.
- 
- Proeven is zeker niet verboden. Wanneer u trek hebt in een braambes, rode aalbes, een tomaat of de smaak van peterselie of mint, en dergelijke, pluk ze dan en geniet ervan, zodat u de waarden van deze giften van de natuur mag (h)erkennen.
- 
- Het is niet verboden om een markering van uw voorbijgaand verblijf achter te laten in deze tuin. U heeft vast wel gezien dat de stenen deel uitmaken van het gehele tuinbeeld; zij hebben hier ook hun plaats, met de functie van begrenzendende scheidingen voor de tuin bedden of gewoon om decoratieve redenen. Wanneer u zich voelt aangetrokken tot een steen die – zo te zien – nog niet op een juiste plek ligt, wilt u hem dan alstublieft op een zorgvuldige manier oppakken en hem voorzichtig een plekje geven op een van de pyramide-vormige steenhopen? En kijk, luister en voelt u dan eens, welke verandering u wellicht bespeurt....?
- 
- Gebruikt u vooral de smalle voetpaden en sporen om te voorkomen dat het niet gemaaide gras wordt platgetrapt, en ontziet u vooral die hoekjes in de tuin die gereserveerd zijn voor het ongestoorde leven van de vrije natuur.
- 
- Voelt u zich a.u.b. niet geroepen om bepaalde onkruiden te verwijderen, want hier kennen we geen onkruid. Elke plant, gecultiveerd of natuur-lijk heeft een functie. Het leidt geen twijfel, dat de planten die u wel zou willen verwijderen, daar juist met opzet zijn blijven staan.
- 
- Plukt u alstublieft geen bloemen; zij zijn aanwezig voor de presentatie van hun schoonheid in dit kleine hoekje van planeet Aarde, maar ook voor de bijen en voor andere insecten.
- 
- Wanneer u in de tuin iets wil doen of wil helpen met wat tuinonderhoud, dan wil Josette u graag laten zien hoe u dat het beste kan doen.